



Novembre 2016 – Paolo Belli torna in teatro, con l'intenzione di "giocare" con la musica, accompagnato, per l'occasione, da una band in formazione inedita, appositamente studiata per questo tour.

Insieme a sette musicisti, Paolo reinterpreta il suo repertorio con nuovi arrangiamenti, intervallando le performance musicali a momenti comici con i membri della band stessa.

Questa formula di intrattenimento, che alterna i brani musicali a momenti di ilarità, è un format che Paolo ha già interpretato con grande successo nel suo precedente spettacolo teatrale "Dillo con un bacio" ed è il punto di forza dei suoi spettacoli dal vivo ormai da diversi anni.

Breve sinossi

Paolo Belli, con i suoi musicisti, sta preparando il nuovo tour. Qualcuno è in ritardo e Peppe, musicista e amico di lunga data, lo invita a valutare, in alternativa, dei musicisti suoi amici. Ma ai provini si presentano solo personaggi molto "originali": un musicista sordomuto detto "il Gelido", un gruppo di 4 gemelli che per dissapori familiari non suonano mai assieme e un musicista spagnolo che non sa lo spagnolo. Tutti elementi che lo portano, suo malgrado, a doversi adeguare al loro linguaggio ed alle loro stranezze. La rivisitazione dei pezzi classici del repertorio di Paolo Belli e dei suoi maestri è obbligatoria e il risultato è una grande reinvenzione delle canzoni, mescolate sul palco ad una forte vena umoristica.